

BEVARE MEG VEL

Årgang 1, nummer 1

SAMLINGSTEAM ROGALAND

Første runde er unnagjort!

Da har samlingsteamet gjennomført prosjekter ved samtlige regionmuseer i Rogaland, samt Oljemuseet. Vi kan se tilbake på noen hektiske men svært lærerike måneder. Tiden har flydd!

Det fleste artiklene i denne enkle rapporten er en blanding av nyheter og erfaringer som er gjort underveis i prosjektarbeidet. Nyhetsbrevet inneholder også en timeoversikt og arbeidsplan for 2014. En mer utfyllende rapportering vil komme i årsberetningen.

Under museumsbesøkene i vinter fikk vi et innblikk i magasiner av svært varierende kvalitet og flere museer sliter med store etterslep i samlingsforvaltningen. Det er et behov for ekstra ressurser i alt fra magasiner, registrering og digitalisering av gjenstander ved alle museer i Rogaland.

Etter besøkene har vi aldri vært i tvil om at det finnes en berettiget grunn for at samlings-teamet ble etablert.



Ny medarbeider

Belén Navazo Hourcade er ansatt som prosjektmedarbeider i Samlingsteam Rogaland.

Med to museumsrelevante mastere og erfaring fra museumsarbeid i både Spania og Norge har Belén Navazo Hourcade formalkompetanse som supplerer samlingsteamet godt. Hun er ansatt for ett år og skal jobbe for Sam-Rog ut året, og for Sam-Rog/Jærmuseet frem til 1.

august 2015. Midlene til prosjektstillingen hentes blant annet fra Kulturrådets bevilgning 2014.

Belen er spansk og flyttet til Norge i 2012. Hun har praktisk erfaring i konserverings- og registreringsarbeid i Norge, samt mastere i «museologi og utstilling» og «avanserte studier i museer og den historiske

og kunstneriske arv» fra Complutense University i Madrid.



Belén i arbeid ved Grafisk museum, MUST. Foto: May Tove Nyrud

”...den beste læringsarenaen er uten tvil det samarbeidet som er mellom SamRog og samlingsforvalterne ved de enkelte museene”

Kompetanse, kompetanse, kompetanse

Et av hovedmålene for prosjektet var kompetansebygging og erfaringsspredning innen samlingsforvaltning.

Vi synes teamet utfyller hverandre rimelig godt med tanke på formalkompetanse og har etter hvert også opparbeidet en del praktisk erfaring gjennom feltarbeid.

Teamet har deltatt på ulike kurs, semi-

nar og har blant annet besøkt samlingsforvaltningen ved Vestfoldmuseene. Det har vært inspirerende og lærerike møter, men den beste læringsarenaen er uten tvil det samarbeidet som er mellom SamRog og samlingsforvalterne ved de enkelte museene.

Under prosjektarbeidene har det blant annet vært en rekke faglige diskusjoner,

utprøving av arbeidsmetoder, organisering av arbeid .

Alt i alt mener vi at teamet nå står bedre rustet til å gå i gang med runde to og vi bør, i enda større grad enn før, kunne bistå museene med råd og veiledning innen samlingsforvaltning.

Økonomi—ingen budsjettsprek

Hovedboksutskriften viser at vi holder seg godt innenfor budsjett-rammene for prosjektet. Budsjettet for 2014 er i på 2,4 millioner. De totale utgiftene fra januar til august i år er kr. 1 125 000.

De største utgiftspostene for SamRog:

Personalkostnader	kr. 964 000
Reiser, kurs, transport	kr. 30 300
Fotoutstyr/ hardware	kr. 29 000
Inventar	kr. 26 500
It- og telefonkostnader	kr. 15 200
Arbeidsklær og div.utstyr	kr. 12 000
Avskrivning/ bil	kr. 10 000



Midlene fra Kulturrådet på kr. 300 000 skal også brukes inneværende år. Disse midlene vil i all hovedsak dekke personalutgifter til vår nyanstatte medarbeider, Belén Navazo Houcade.

Prosjektarbeid

Samlingsteamet har nå gjennomført prosjekter ved oljemuseet og regionmuseene i Rogaland – samtlige med en varighet på 3 uker.

Oppgavene har vært varierte men med primus som hovedverktøy.



Ryfylkemuseet

Først ute var Ryfylkemuseet. Her var hovedoppdraget å overføre håndskrevne opplysninger og føre disse inn i primus. Gjenstandene som ble digitalisert var fra samlingen på Li-tunet i Suldal.

Selve registreringen var et monotont arbeid, men gav sam-

tidig teamet en god opplæring i primus. I tillegg var det en fordel å kunne sitte i Sandnes og arbeide.

I prosjektperioden fikk vi lagt inn/ revidert ca. 850 poster. I sommer ble de resterende 300 ført inn, og alle poster kontrollert.



Haugalandmuseene

Her var arbeidsplassen Karmsund folkemuseum og oppgaven var å revidere kistesamlingen.

Arbeidet besto i å hente ut kistene fra magasin, rengjøring, tilstandsvurdering, måling, nummere-

ring og sette dem tilbake i magasin. Noen kister var allerede registrert i primus andre ble katalogisert av oss.

Totalt ble det revidert og katalogisert 118 kister.



Oljemuseet

Oppgaven på oljemuseet var å identifisere, rengjøre, registrere og fotografere alle gjenstandene som hadde tilhørt radiatorrommet på Frigg.

Radiatorrommet ble demontert i 2009, gjenstandene lagt i

paller og plassert i et magasin på Storhaug.

Dette var første gang teamet jobbet med det nye fotoutstyret.

Hele samlingen ble katalogisert og fotografert.



NOMG-02497

Jærmuseet

En revisjon av tre- og metallmagasinet på Vitengarden var neste på listen.



Her bestod arbeidet i lett rengjøring, registrering, fotografering og pakking av gjenstander. Disse ble til slutt plassert i de nye kompaktreolene på tre- og metallmagasinet.

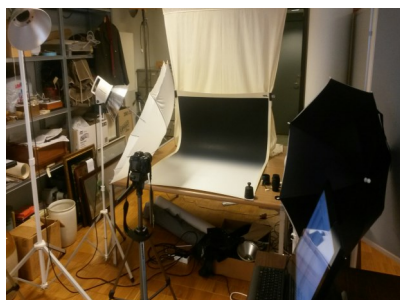
I alt ble det revidert ca. 400 gjenstander i de tre ukene vi var der men det gjenstår fortsatt mye arbeid.

Jærmuseet har booket teamet i 5 uker i august/ september.

Du finner
SamRog på
jærmuseets
hjemmeside:
www.jærmuseet.no

Dalane folkemuseum

På Bakkebø i Egersund bisto vi Dala-



ne folkemuseum med å registrere

Johan Witt-rups samling/dødsbo.

Arbeidsoppgavene var lett konservering/ rengjøring, identifisering,

registrering og pakking av kunstners private eiendeler.

Det ble registrert totalt 687 gjenstander.

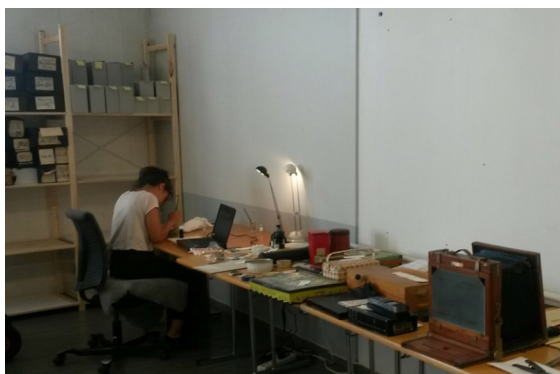
I ettertid er mye lagt over på digitalt museum.

Museum Stavanger

Flyttesjau på Grafisk museum! Her hjalp vi til med å registrere/ revidere gjen-

stander som skulle flyttes fra Grafisk museum over til andre lokaliteter.

Arbeidsoppgavene her var å registrere, fotografere og pakke gjenstander for flytting.



Her ble det foretatt en absolutt minimumsregistrering i primus. Vi registrerte totalt 4810 gjenstander fordelt over 2 298 poster.

Timekonto pr. 1 august 2014.

Selv om SamRog har gjennomført treukers-prosjekter ved alle museer vil det totale timeantallet variere noe. Ulikhetene skyldes blant annet at det er utført tilleggsarbeid i etterkant av prosjektperioden, seminarer og annet fravær.

Museum	Totalt timeantall
Norsk oljemuseum	241 timer
Dalane folkemuseum	289 timer, hvorav 78 timer i reisetid
Haugalandmuseene	300 timer, hvorav 82 timer i reisetid
Jærmuseet	337 timer, hvorav 71 timer i reisetid
MUST	372 timer
Ryfylkemuseet	375 timer

I tillegg er det det ført 1127 timer på "Samlingsteam Rogaland" - størsteparten under "administrasjon" og "intern opplæring/møte".

NY BIL !

I løpet av dette året har vi tilbrakt adskillige timer i vår varebil. Nå som teamet er utvidet fra tre til fire personer har vi skiftet ut "pizzabilen" med en VW Passat stasjonsvogn. Det er en 2011 mod.

med nybilgaranti som varer frem til mai 2016.

Kjøpesum: kr. 195 000.

Varebilen er solgt til Jærmuseet avd. for "Levande historie" for omtrent samme sum som vi gav for bilen. Den ble kjøpt for kr. 108 000 og solgt for 100 000.



Arbeidsplan 2014

Museum	Prosjekt	Periode
Ryfylkemuseet	Overføre håndskrevne opplysninger til Primus. Ca. 1000 gjenstander med foto.	Februar/mars 24/2 – 21/3
Haugalandmuseene	Registrere kistesamlingen ved HM, føres i Primus.	Mars/april 24/3 – 11/4
Oljemuseet	Registrere gjenstander samlet fra radiatorrommet på Frigg. Primus.	April/mai 22/4 – 9/5
Jærmuseet	Revisjon av tre- og metallmagasinet på Kvia, Nærbø. Primus.	Mai 12/5 – 30/5
Dalane Folkemuseum	Registrere privatsamling. Primus	Juni 2/6 – 20/6
MUST	Flytting av Grafisk museum.	Juli/august 21/7 – 7/8
Jærmuseet	En videreføring av revisjonsprosjekt på Kvia.	August/sept. 18/8 – 19/9

Merk: Uke 43 (20 –24. oktober) er samlingsteamet på seminar i Trondheim.

Kom med bestillinger folkens!!